

Persbericht

Vijf 19^e eeuwse industriële hallen gerenoveerd tot energieneutraal rijksmonument

DUURZAAM GERENOVEERDE VAN GENDT HALLEN IN AMSTERDAM MET HORECA, KANTOREN, SPORT EN HET NIEUWE 'DRIFT MUSEUM'

De Van Gendt Hallen zijn vijf industriële fabriekshallen in het centrum van Amsterdam die door architect Dolf van Gendt in 1897 zijn ontworpen. Het monumentale gebouw van 13.000m² wordt na jarenlange leegstand op initiatief van Eduard Zanen duurzaam en innovatief gerenoveerd. Eduard Zanen: "Dit erfgoedcomplex op het Oostenburgereiland is gelukkig aan de sloophamer ontsnapt. Ik zie het als mijn verantwoordelijkheid om dit gebouw - dat in een stichting is ondergebracht - te behouden voor de toekomst. Met innovatieve restauratietechnieken transformeren we het tot een toekomstbestendig, duurzaam en energieneutraal rijksmonument." De verwachting is dat eind 2024 de buitenkant van het gebouw gereed zal zijn en in de tweede helft van 2025 de eerste twee hallen in gebruik kunnen worden genomen door het nieuwe Drift Museum. In de andere drie hallen komen kantoren, horeca, kleinschalige retail, sportfaciliteiten en start ups die zich onderscheiden qua duurzaamheid. Zo ontstaat een plek waar ondernemerschap en duurzame technologie voor de stad en buurt samenkomen.

Ergieneutraal rijksmonument

Eduard Zanen: "Doorlopend zoeken we naar nieuwe manieren van duurzaam renoveren, waarbij we bij voorkeur repareren in plaats van vervangen. Terplekke worden innovatieve technieken op het gebied van restauratie en renovatie ontwikkeld en ingezet, zoals een slimme warmte-koude installatie voor energieopslag met onder meer 12 warmtepompen, vacuümglas in 4.600 ruitjes in historische gietijzeren kozijnen en ruim 8.000m² zonnepanelen. Op het dak zijn 10 sterke en tegelijk lichte stoomkappen gemaakt van Duplicor®, een nieuw ontwikkeld biocomposiet van onder meer gerecyclede petflessen. Hierdoor blijkt het haalbaar een energieneutraal rijksmonument te ontwikkelen dat maximaal gaat bijdragen aan de duurzaamheidsambitie van de stad."

Open en toegankelijk

De vijf hallen hebben ruim 20 meter hoge muren en een imposant glazen dak van 7.000 m². Ze zijn gebouwd tussen 1898 en 1905 gebouwd in opdracht van de Koninklijke Nederlandsche Fabrik van Werktuigen en Spoorwegmaterieel, later Werkspoor genoemd. De eerste stoomtreinen en dieselmotoren in Nederland werden gebouwd op dit historisch stukje Amsterdam dat 300 jaar lang het toneel was van de Amsterdamse industrie en handel.

Architectenbureau Braaksma & Roos heeft veel expertise op het gebied van hergebruik van industriële monumenten en herontwikkelde het gebouw. Architect Job Roos: "Het wordt niet alleen technisch duurzaam, maar behoudt ook vitale functies voor de Amsterdammers. De vijf hallen van elk 160 meter lang en 80 meter breed in combinatie met de hoogte en sfeer maken het tot een overweldigend pand. Het vertelt een verhaal van een rijk verleden en dat gevoel wil je vasthouden. Het interieur blijft zich kenmerken door kolossale kolomconstructies, lange zichtlijnen en lichtinval door grote lichtstraten in het dak. Ook de prominente dwars-as die de hallen onderling verbindt blijft een belangrijk ingrediënt van de industriële ruimte. Dit wordt een nieuwe levendige hoofdstraat die open en toegankelijk is en direct aansluit op de wijk. Hier komt de beleving van de industriële historie volledig tot zijn recht. Ook de oude installaties, leidingen en hijsconstructies die het verhaal van deze plek vertellen worden zorgvuldig gereinigd en krijgen een tweede leven in het nieuwe ontwerp."



Belangrijke functie voor buurtbewoners en stad

Eduard Zanen: “De mix van cultuur, sport, horeca, bedrijven en duurzame startups transformeert de Van Gendt Hallen tot een culturele en levendige ontmoetingsplek. Het gebouw wordt gedeeltelijk openbaar, waardoor het een belangrijke buurtfunctie gaat vervullen. Waar de oude spoorbaan loopt komt een dwarsdoorgang die publiek toegankelijk is en blijft. De VOC-kade blijft ook openbaar toegankelijk en wordt een plek voor voetgangers met ruimte voor horeca en de aanleg van (elektrische) boten in een inpandige insteekhaven. Zo wordt het eiland ook via het water ontsloten voor toekomstige bezoekers en het laden en lossen van goederen.”

Vangendthallen.nl

Eduard Zanen is eigenaar van een reeks duurzame ondernemingen waaronder Ubed, What the Future en Holland Composites, waarvan meerdere vernieuwende oplossingen toegepast worden bij de restauratie van de Van Gendt Hallen. Eerder was hij als ondernemer medeoprichter van het succesvolle bedrijf Bugaboo International.

Kijk voor meer informatie, foto's en video's van de renovatie op www.vangendthallen.nl

Noot voor de redactie/niet voor publicatie

Kijk voor meer informatie op www.vangendthallen.nl of neem contact op met Ingrid Looijmans, T 06 54680742 of M ingrid.looijmans@vangendthallen.nl.

Toelichting duurzame en innovatieve restauratietechnieken in de Van Gendt Hallen

- Slimme warmte-koude installatie voor energieopslag met o.a. 12 warmtepompen
Twee WKO-installaties, op 180 meter en op 120 meter diepte, halen warmte of koude uit de grond om het gebouw respectievelijk mee te verwarmen in de winter en te koelen in de zomer. Daarnaast wordt er voor de energieopslag gebruikgemaakt van zoet- en zoutwaterlagen op verschillende dieptes met een techniek die nu alleen nog gebruikt wordt bij de Afsluitdijk en nieuw is voor de toepassing in gebouwen.

- Vacuümglas met hoge isolatiewaarde in 4.600 historische ruitjes
De 4.600 beeldbepalende ruitjes van enkel glas met authentieke sponningen zijn te dun voor nieuw, goed geïsoleerd glas. Door de toepassing van vacuümglas van slechts 7,7 mm dikte - een nog niet eerder toegepaste methode in een rijksmonument – lukt het een isolatiewaarde te halen die zelfs hoger is dan de muren van de Van Gendt Hallen.

- 10 iconische stoomkappen van een nieuw ontwikkeld biocomposiet en gerecycled kunststof
De in het verleden verwijderde stoomkappen die zorgden voor het iconische profiel van de hallen worden hersteld, waardoor de ventilatie weer op een natuurlijke manier wordt geregeld. Voor het dak is een nieuwe niet brandbare dakisolatie gemaakt van gerecyclede petflessen met een nieuw ontwikkeld biocomposiet, Duplicor®, dat licht van gewicht is en van ruim 8.000m² zonnepanelen kan worden voorzien zonder versterking van de dakconstructie.

- Ruim 3.000 meter spirobuizen
Deze buizen zijn ter plekke geproduceerd als luchtkanalen, waardoor veel transport is vermeden. De machine waarmee ze geproduceerd zijn is doorverkocht en doet nu weer elders dienst.